**2024年仲恺二中学生电子报刊制作比赛活动方案**

**一、活动目的、活动宗旨、作品定位**

**活动目的：**为提升学生核心素养，提高学生运用计算机综合处理信息的能力，让学生在表达思想和观点时有更多的方式，让信息技术为每一位学生的学习、生活、成长服务，让学生学会学以致用，特举办以“**志存高远·我的理想**”为主题的电子报刊制作比赛，既让每一个学生通过作品更好地呈现自己，更是以此为契机，以“让每个经过二中的学子都拥有高远的志向”为愿景，引领学生树立远大理想，为中华民族的伟大复兴而努力读书，与祖国同频共振，在学生心中种下一棵大树的种子，以此激励学生更好的学习、成长，成为利益自已、他人、社会和祖国的栋梁之材。

**活动宗旨：**活学活用信息技术，学会用技术解决问题，让信息技术为师生幸福成长服务，助力每个学生拥有高远的志向，助力每个学生呈现最美的自己，助力每个班级成为想要的班级，助力每个班级拥有美好的回忆。

**作品定位：**

1、班刊作品是一种成长记录，是一份份作品的集合。里面包含的所有素材，文字、图片，视频其实都是班级及同学个人一学年来付出行动形成的一份份作品。这一份份作品就如同一颗颗珍珠，班刊作品就像一根线，把这些散落的珍珠串成了一条精美的珍珠项链。

2、制作班刊作品可以提升我们在未来社会需要具备的六大能力：审美能力（设计感），整合能力，共情能力，讲故事的能力，会玩的能力，意义感。同时还可以提升我们核心素养里面必备的关键能力：阅读、思考、表达的能力。

1. 作品在留给自己美好回忆的同时，还可以给自己及身边的人传递一份正能量，它可永久保存，不会因为时间的流逝而消失，而会因为时间的流逝而倍感珍贵。
2. 班刊作品是送给自己、老师和同学们一份最好的礼物。它还可成为校友作品库的一部分。
3. 制作班刊作品的过程就是磨练心灵品质的过程。乐于为全班同学服务，乐于付出，无私奉献、热爱班级、团结协作、发现问题、解决问题、克服困难，耐心细心、不会到会,从0到1。
4. 班刊作品需要班级的每一个老师和同学的共同付出、合作、共同创作、同时班刊作品成果可以给每一个老师和同学共享。它是全校每个师生所有贡献付出和成长的一个缩影和见证。

**二、参赛对象**

我校在读的七、八、九年级全体学生，全部班级，**全部社团**。

**三、组织要求**

 请各班主任广泛动员，鼓励全班学生积极参加，学生可请教科任老师（如：语文老师，美术教师和信息教师等）或家长。

**四、项目设置和作品要求**

根据我校学生实际情况，本次比赛活动主要是杂志类的电子报刊作品为主。

1、班集体作品七年级主题为：志存高远·我的理想，刊名自拟，八、九年级也可以感恩、爱国等为主题或自拟主题，社团可以本社团相关主题为主。

2、个人作品七年级以自我介绍为主题，刊名自拟（如“追光少年”），可用多个栏目、多个形式呈现最独一无二的最美的自己。八、九年级可以自拟主题。

3、建议作品用FLBOOK或WPS制作完成。

4、作品需包括完整的杂志类电子报刊包含的要素，如封面、卷首语、目录、正文、后记、封底，还可包含视频或FLBOOK链接的二维码等，班集体作品里应有班级文化及全班每一个同学参与的内容，所有内容应健康积极向上，作品大小适宜，总页数为双数页，封面后、封底前要留空一页。**负责班集体作品制作的同学不超过2名**。

1. **报送要求**

**1、个人作品**：学生将在FLBOOK或WPS制作好的作品(作品名为“202\*级\*年级\*班+姓名”，如：2021级九1姓名）变为PDF格式文件、二维码图片、上交情况登记表等上交给班主任，请班主任将学生个人作品电子文件以班为单位打包（文件夹名为“\*年级\*班学生个人作品汇总共\*份”），上交到钟老师个人微信，参与学校“个人优秀作品”评选。（注：每生仅限上交一份作品），若参与的人数多，**班级评选前2名或多名（依各班有做个人作品的实际人数分配，总数控制在班级数\*2）上交学校评。**

**2、班集体作品**：负责班集体作品制作的学生将在FLBOOK或WPS制作好的作品(作品名为“202\*级\*年级\*班”如：2021级九6)变为PDF格式文件，二维码图片、视频、上交情况登记表、等上交到班主任，由班主任上交，参与学校“班集体优秀作品”评选。（注：每班仅限上交一份班集体作品）

**上交作品截止时间**：为给学生和班级有更多的时间收集素材，制作作品，比如可充分利用寒假的时间制作，**本学期八九年级第21周星期三之前，七年级下学期第三周星期一之前先上报负责班集体制作学生名单。九年级定在下学期第三周星期一为上交作品初稿时间，七八年级定在下学期第十周星期一为上交作品初稿时间。第十六周星期一为统一上交确定稿打印时间，**如有疑问，可以咨询钟老师（15007528901）或宋老师（18818676387）。

**六、奖项设置：**

  学校对报送上来的作品拟设个人奖项和班级奖项（一等奖，二等奖，三等奖，优秀奖若干名），颁发荣誉证书和奖品（打印装订好的作品），并将获奖的学生名单、获奖的班级名单报送学校相关部门加班级德育量化评分（班集体作品：一等奖+10分，二等奖+8分，三等奖+6分；个人作品：一等奖+3分，二等奖+2分，三等奖+1分）。对连续三年都有班刊作品上交的老师、同学或班级颁发持续贡献奖和神秘奖品一份。

**七、作品评价标准：**

**个人作品**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 版面设计（45分） | | | | | | 制作技术（15分） | 内容  （40分） | 总分 | 附加分（10分）  及时上交 | | |
| 封面封底 | 排版效果 | 目录及页码对应 | 卷首语 | **后记**  **（制作分享）** | 个人相片 | 含有链接有视频、FLBOOK等的二维码 | 篇数、原创性、思想性等 | **初稿** | **确定稿** | **各种表格文件** |
| 5 | 20 | 5 | 5 | **5** | 5 | 15 | 40 | 100 | **2** | **5** | **3** |

**班集体作品**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 版面设计（25分） | | | | | 班级（30分） | | | 个人（45分） | | | | | 总分 | 附加分（10分）  及时上交 | | |
| 封面封底 | 排版效果 | **目录及页码对应** | **卷首语** | **后记**  **制作分享** | 班级文化 | 班级文化二维码 | **科任老师** | 个人相片数 | **个人视频二维码** | **个人作品二维码** | **个人文章人数** | **个人文章质量** | **初稿** | **确定稿** | **各种表格文件** |
| 5 | 10 | **3** | **2** | **5** | 10 | 10 | **10** | 3 | **6** | **6** | **20** | **10** | 100 | **2** | **5** | **3** |

**评分标准说明**

班集体作品：

**1、班级文化（10分）**：项目数占5分，可包括班名、班级简介、班训、班级口号、班主任寄语、班旗、班徽、班歌、班集体照、班级学习环境、班级荣誉、班级活动等。质量占5分。

**2、班级文化二维码（10分）**---注：在评分时二维码过期一律不给分。

其中个数占5分，质量占5分，班级文化二维码1个为3分，2个为4分，3个及以上为5分，质量分取平均分，超过3个的取分数高的3个的平均分。

班级文化二维码：扫码呈现的视频可以是班级的日常、全班合唱班歌、全班校训班级口号展示、所有参与学校主要活动的一些记录，比如迎新仪式、语文朗诵比赛、研学活动、趣味运动会、元旦汇演、家长会、班会、颁奖仪式、百日誓师、五四文娱表演、学校各部门组织的各种有意义的活动等，能反映班级风貌或展现班级风采的素材都可纳入进来。

**3、班级科任老师（包含所有科目老师）占10分**，其中个数占5分，质量占5分。

**4、个人视频二维码（6分）**---注：在评分时二维码过期一律不给分。

其中个数占3分，质量占3分，个人视频二维码个数分=个人视频二维码数÷全班人数×3，个人二维码质量分取平均分。

个人视频二维码：扫码呈现的可以是展现个人闪光点的视频。视频素材可从以下方面选取，确保内容健康向上：①可以展现个人爱好特长。比如参加学校各种社团的片断或成果：管乐团的可以演奏一段自己所选的乐器，合唱团的可以唱一首歌，书法和绘画的可以展示创作的过程或作品，篮球、足球的可以录一段视频展现技巧，善于舞蹈、朗诵的录视频……参加校外爱好特长的同样处理。②也可展现个人参与学校各种活动或参与学科各种比赛的成果，比如：国旗下的讲话，优秀作品或优秀作业。③能反映学生美好品质，比如反映爱劳动品质的录一段做家务或劳动的视频。④反映个人积极向上的正能量思想分享等所有能反映学生成长或闪光点的都可以。

**5、个人作品二维码（6分）**---注：在评分时二维码过期一律不给分。

其中个数占3分，质量占3分，个人作品二维码个数分：1-5个：1分，6-10个：2分，11个以上：3分，质量分取平均分，超过10个的取分数高的10个的平均分。

**6、班级成员正文（30分）**：其中人数占20分，人数分=（作品包含学生人数÷全班人数）×20，目的是鼓励每一个同学的参与，每个同学都是独一无二的，每个同学都有自己的闪光点，也为后面打好基础，比如发到家长群每个家长都可找到属于自己小孩那一页，几十年后开同学会，每个同学也可找到自己那一页。质量占10分。正文文章是与作品主题相关的，可多请教语文老师。

**7、附加分：（10分）**，及时上交10分（初稿占2分,确定稿占5分，班级文化二维码、个人二维码视频精选3个视频原文件上交，上交情况登记表各个表格占3分）。

**八、所有上交作品都将成为学校学生作品资源的一部分，请自行确保所有内容均为原创，并同意将其展示或供他人学习。**

**惠州仲恺高新区第二中学**

**2024年1月12日**

**附：1、制作流程建议**

**物色制作班集体作品人选**

**收集班级和**

**个人素材**

**编辑排版导出打包上交**

**鼓励同学完成个人作品**

**班主任**

**动员部署**

**2**、**FLBOOK是一款电子书刊在线制作与发布平台**，可制作出一本精美的仿真电子书刊，在学校可制作班刊、校刊、学生作品集等，给家长一个了解孩子的窗口，给孩子一个学习进步的平台。

**3、如何制作FLBOOK**

⊙进入官网：浏览器（建议用谷歌）输入网址“flbook.com.cn”或百度搜索“FLBOOK”进入官网；

⊙登录方式：微信或QQ扫码登录，或输入QQ账号、密码直接登录；

⊙ 创建作品：用免费版制作作品，支持空白页创建、套用模板创建、上传PDF创建、上传图片创建，四种创建方式；

⊙ 发布作品：制作完成后，发布作品，生成网页版、微信版、小程序版，多端屏幕自适应，可一键导出PDF离线版，还可打印出来；

⊙ 分享作品：支持微信分享、微博分享、钉钉分享、小程序分享、公众号嵌入、网站嵌入等。

注：网站里面自带视频教程和图文教程，遇到技术问题还可咨询在线客服。

**往届作品资源地址：NAS系统https://zkez.quickconnect.cn/**

**File Station/学科资源/电子报刊比赛**

**★班刊作品或个人作品可考虑从以下方面完善：**

**1.要素完整。**比如班刊作品要有完整的封面、卷首语、目录、班级文化、科任老师、正文包含班里每个学生的文章（个人页包含标题、姓名、文章、相片、页码、个人视频二维码、个人作品二维码）、后记、封底。

2.排版上可参考正规出版的书刊或杂志的设计，注重设计感，整体感，主次分明等，举例如下：

**1）设计感**。注重封面设计，自拟与主题相关的刊名，刊名醒目，可注明主编（班刊制作者），出版一定要注明年级名称和班级，如2023级七1班，图片像素清晰，放大时不能有太多马赛克。

**2）主次分明。**标题与正文要有明显的区分。

**3）整体感。**①标题 、正文字体字号一致。（比如不能因为这个同学文章字数少就把文字放得很大，那个同学文章字数多就把文字缩小。）段落行距一致，每个自然段开头首行缩进2字符。②封面封底相呼应。③整本刊物插图风格一致。

**4）注重细节。**比如为方便装订，每一页上下左右要留空,比如设置页边距上下左右为2cm，作品中间不要留空白页，封面后、封底前要留空一页。总页码设置为偶数页。

**总之，一份好的作品需要从细节处多打磨，参与就是一种最好的体验，行动就是成功，祝福大家!**